

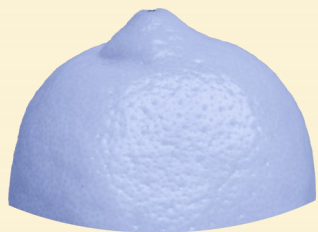
TONNEINS CULTURE

La culture avec un zeste d'audace !



Saison 2025-2026





TONNEINS CULTURE

Un zeste de passion, mille raisons de vibrer !

RIRE

APPLAUDIR

ÉCOUTER

LIRE

PARTAGER

S'ÉVADER

CHANTER

S'ÉMOUVOIR

DÉCOUVRIR

RÊVER

SURPRENDRE



EDITO...

La culture est une promesse, celle de l'émotion de la rencontre, du vivant. Cette promesse, la municipalité l'honore avec passion et conviction. Cette année encore, le budget alloué à la programmation culturelle est maintenu fidèle à notre engagement de faire rayonner les arts et les idées pour toutes et tous.

Avec mes élus chargés de la Culture, j'attache une importance majeure à ce pilier essentiel de la vie locale, parce qu'une ville qui vibre au rythme de sa culture est une ville qui respire, qui rassemble, qui inspire.

La saison s'annonce éclectique, brillante, pleine de surprises et de moments suspendus.

Des spectacles pour les plus jeunes aux rendez-vous les plus exigeants, des découvertes émerveillées aux grands classiques revisités. Nous avons pensé à chacun d'entre vous.

A travers chaque événement, chaque rencontre, c'est le cœur de notre territoire qui bat au rythme de ses créateurs, de ses spectateurs, de ses rêves.

Merci à vous de faire vivre cette belle aventure.

Très belle saison culturelle à tous !

Dante Rinaudo, Maire de Tonneins
accompagné de Ange Serrat et Dany Titonel, Conseillers Municipaux en charge de la Culture

LA SAISON EN UN CLIN D'OEIL

SEPTEMBRE

Vendredi 5
CONCERT HALL



P.45

Vendredi 12

STACCATO

ZOUFRIS MARACAS + LES TOUFFES
KRÉTIENNES + DON PABLITO
Concert

P.6

Samedi 20
BOOM!

Lancement de Saison / Musique et
danse

P.7

Mardi 30

PRESQU'ÉGAL À
Théâtre

P.8

OCTOBRE

Mardi 7

L'OURS ET LA LOUVE
Conte sonore illustré



P.9

Jeudi 9

LA DESCENTE AUX EMMERDES
Comédie



P.10

Vendredi 10
CONCERT HALL



P.45

Samedi 18

SO JAZZ ET BÉLA BARTOK
Musique et chant Jazz

P.11

OCTOBRE

Vendredi 31
HALLOWEEN

P.12

NOVEMBRE

Jeudi 6

EN FAMILLE DE MALIK FARÈS
Stand Up



P.13

Jeudi 13

CYRANO DE BERGERAC
Théâtre musical

P.14

Vendredi 14
CONCERT HALL



P.45

Dimanche 16 et Lundi 17

LA (PETITE) MINUTE DU PAPILLON
Théâtre d'objets



P.15

Vendredi 21

DOLORÈS
Théâtre

P.16

Samedi 22

CONCERT DE SAINTE-CÉCILE
Concert des Pompons Bleus



P.17

Vendredi 28

STACCATO

ARTHUR H ET PIERRE LE BOURGEOIS
Concert

P.18

DÉCEMBRE

Vendredi 5

LES ORGRES DE BARBACK EN BD



P.19

Samedi 6

MIL MISÈRES
Opérette

P.20

JANVIER

Mardi 6

LA ROBE ROUGE DE NONNA
Théâtre



P.22

Samedi 24

CONCERT DU NOUVEL AN
Concert des Pompons Bleus



P.23

Mardi 27

BABA YAGA
Conte musical et dansé



P.24

Jeudi 29

LA REVANCHE DE GODZILLA
Solo théâtral féminin



P.25

Vendredi 30

CONCERT HALL



P.45

Samedi 31

LITTLE BIG BAND
Soirée Swing

P.26



FÉVRIER

Mercredi 4

HI-FU-MI / Hip-Hop



P.27

Vendredi 6

L'INAUGURATION DE LA SALLE DES FÊTES / Comédie burlesque

P.28

Vendredi 13

CONCERT HALL



P.45

Samedi 21

NICKEL NICKEL AVEC MÉLODIE FONTAINE



P.29

One woman Show

Jeudi 26

SAUVE QUI PEUT / Théâtre

P.30

MARS

Vendredi 6

CARNAVAL

P.31

Samedi 20

SOIRÉE CELTIQUE

P.47

Jeudi 26

MAKJA / Musique Slam



P.32

Samedi 28

CROSS ROAD MUSIC 2



Concert de l'École des Arts

P.33

Mardi 31

BLANCHE / Théâtre



P.34

AVRIL

Jeudi 2

LA FORCE DU COQUELICOT
Théâtre contemporain

P.35

Vendredi 10

CONCERT HALL



P.45

Jeudi 16

MARILYN / Théâtre



P.36

Mardi 21

TOM /Théâtre miniatures
et marionnettes



P.37

MAI

Dimanche 3

CONCERT DE PRINTEMPS
Concert des Pompons Bleus



P.38

Lundi 4 et Mardi 5

FERME TON BEC
Théâtre de marionnettes et d'ombres



P.39

Jeudi 7

CONCERT HALL



P.45

Samedi 23

SYLVAIN REVERTE / Concert

P.40

Samedi 23

DES BALKANS AUX CARAÏBES
Concert de l'École des Arts



P.41

MAI

Jeudi 28

L'INÉVITABLE QUOIQUE SURPRENANTE
ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC
Théâtre de rue



P.42

JOIN

Jeudi 11

SENDA DEL CIELO
Flamenco



P.43

Samedi 27

L'ÉCOLE DES ARTS CONTINUE SON
TOUR DU MONDE
Concert de l'École des Arts



P.44

LES AUTRES DATES

RÉCAP CONCERT HALL P.45

LES AUTRES RENDEZ-VOUS P.46-47

RÉCAP JEUDIS GABARRE P.48

MA P'TITE SAISON P.49

LES EXPOS P.50

LA MÉDIATHÈQUE ET SES RDV P.53-55

TARIFS - INFOS PRATIQUES

P.58 À P.60



CONCERT - CARTE BLANCHE À STACCATO



Vendredi **12 Septembre**
20h00 à La Manoque

ZOUFRIS MARACAS + LES TOUFFES KRÉTIENNES + DON PABLITO

Altermondialistes et sans frontières. Militants et apolitiques. Ecolos et parasites d'une chanson française dont ils bousculent les codes avec leurs guitares chamarrées et leurs mélodies du bout du monde, les Zoufris Maracas ne rentrent pas dans les cases.

En trois albums studio et un album live, et près de 700 concerts plus tard, les Zoufris se sont placés comme une référence de la scène alternative française, remplissant les salles de France et de Navarre.

En 2024, le groupe de chanson française est revenu avec un nouvel album " La Course Folle ". Fidèles à leur soif de liberté, proches des préoccupations actuelles, ils s'imposent aujourd'hui comme la relève de la Mano Negra ou des Negresses Vertes, en réussissant mieux que jamais à marier poésie des textes, luttes sociales et voyages musicaux.

1^{ère} partie : **LES TOUFFES KRÉTIENNES** (fanfare)

25 ans du collectif fanfaraonique à géométrie et géographie invariablement variables ! Happy birthday les Touffes Krétiennes !

Après des rencontres improbables, plus de 1000 concerts et des voyages musicaux-culinaires en Europe et ailleurs, les Touffes nous reviennent en pleine forme, plus motivées que jamais !

+ **DON PABLITO** (dj set épique)

Tout Public

Tarifs L : De 22€ à 25€

Réservations : www.weezevent.com &
www.fnac.com & Office de Tourisme Val de
Garonne (Marmande et Tonneins)

© Jean-Luc Bertini

Samedi **20 Septembre**
20h00 au Théâtre de Verdure



BOUM!

Collectif ussé inné

Un déhanché inopiné, une tête qui dodeline ou un sourire naissant et le collectif ussé inné fait de vous les complices d'une expérience de danse impromptue, libre et collective. Là, maintenant, dans la rue, avec des inconnu·e·s, rejoignez cet espace utopique et éphémère où l'on fait fi du qu'en-dira-t-on et où les seules intentions sont plaisir, lâcher-prise et communion !

Une expérience de danse impromptue,
libre et collective



© PierrePlanchenault

Tout Public - Durée 45min.

Spectacle offert sur réservation

Création, danse et playlists : Alice Bachy, Emilien Brin, Nora Couderc, Naomi Gros

Plus d'infos : www.adieupanurge.org/
fb-insta : ussé inné

Soutien

Mardi **30 Septembre**

20h30 à La Manoque

PRESQU'ÉGAL À

DE JONAS HASSEN KHEMIRI

COMPAGNIE LE PETIT THÉÂTRE DE PAIN - CRÉATION 2025

Andrej, fraîchement diplômé, se bat pour obtenir son premier emploi ; Martina, issue d'un milieu social aisé, rêve d'une ferme bio mais est abonnée aux boulots minables; Mani, jeune universitaire brillant, est sans travail ; Freya, tout juste licenciée, aspire à une revanche et Peter, SDF, est devenu expert en marketing de rue.

Jonas Hassen Khemiri entrelace avec une ironie dramatique exemplaire les destins de ces figures si proches de nous. Tous se livrent, sans toujours le savoir, à une compétition aussi vile qu'humaine pour leur survie.

"Presque égal à" est une comédie contemporaine drôle et grinçante sur le monde du capitalisme, ses anti-héros et notre rapport schizophrénique à l'argent.



© Jean-Luc Bertini

Tout Public à partir de 10 ans - Durée 1h40

Tarifs B : page 58

Mise en scène : Fafiole Palassio et Mariya Aneva

Avec : Mariya Aneva en alternance avec Fafiole Palassio, Cathy Coffignal, Hélène Hervé, Guillaume Méziat, Jérôme Petitjean, Tof Sanchez

Plus d'infos : <https://lepetittheatredepain.com>

CONTE SONORE ILLUSTRÉ

Mardi 7 Octobre

10h30 à La Manoque



L'OURS ET LA LOUVE

Compagnie Furiosa

De part et d'autre d'une table basse sonorisée, Fabienne Muet et Christophe Seval chantent et brulent une histoire où le monde sauvage est mis à l'honneur et où l'onirique nous invite à réfléchir sur notre capacité à accueillir l'altérité ; une histoire d'amour, de parents, de tolérance et d'espoir...

Grâce à une multitude d'objets sonores et de petits instruments, les deux musiciens font vivre Jouko, né de l'union atypique d'un ours et d'une louve. Dans une forêt mystérieuse où les feuilles craquent, les chouettes hululent et les arbres bruissent, les artistes nous livrent au creux de l'oreille les tribulations d'un petit être pas comme les autres.

Au gré de leurs chansons, ils nous guident dans un monde imaginaire qui éveille les sens et nous convie l'air de rien à faire face à nos peurs, abordant avec subtilité le thème de la différence et de la quête d'identité.

En arrière-plan, les illustrations animées en noir et blanc d'Anne-Lise Boutin achèvent de nous immerger dans ce conte initiatique hypnotisant.

Cette création musicale est une ode
à la différence et à la tolérance.



© Thierry Laporte

Tout Public à partir de 3 ans - Durée 40 min.

Tarifs A : page 58

De et avec Fabienne Muet et Christophe Seval

Illustrations : Anne-Lise Boutin

Animations vidéo et scénographie : Sébastien Budria

Composition musicale : Christophe Seval

Illustrations : Anne-Lise Boutin

Animations vidéo et scénographie : Sébastien Budria

COMÉDIE

Jeudi **9 Octobre**
20h30 à La Gabarre



LA DESCENTE AUX EMMERDES

Théâtre de Carcans Production

Elle est brillante et tout lui réussit : de sa carrière professionnelle à sa vie personnelle, tout est sous contrôle.

La seule chose qu'elle n'a pas anticipée : se retrouver coincée dans un ascenseur avec une calamité ambulante.

Il a le cœur sur la main, mais les catastrophes au bout des doigts...

Elle va tout perdre!

Gaffes et catastrophes s'enchaînent plus vite que les éclats de rires !

Gaffes et catastrophes s'enchaînent plus vite que les éclats de rires !



Tout Public - Durée 1h15

Tarifs B : page 58

Auteur et Mise en scène : Nathalie Sarthe

Distribution : Alexia Gallezio et Xavier Guibert

Samedi **18 Octobre**

20h30 à La Manoque

ENSEMBLE VOCAL BÉLA BARTOK & LE SO JAZZ QUARTET

Venez vivre une soirée inoubliable aux côtés de l'ensemble vocal Béla Bartók et du So Jazz Quartet !

Laissez-vous transporter par la magie éternelle des fables de Jean de La Fontaine, qui se marient harmonieusement avec un jazz moderne et envoûtant. Nous vous proposons un concert en deux temps : tout d'abord, les chanteurs, accompagnés par les talentueux musiciens du quartet, interpréteront sept fables soigneusement composées et arrangées par Pierre Gérard Verny. Ces « Swings de la Fontaine », issus d'une œuvre riche et variée, exploitent des rythmes dansants comme toile de fond pour explorer divers styles de jazz. Puis, laissez-vous séduire par le So Jazz Quartet qui vous fera découvrir des standards emblématiques de son répertoire. Ne manquez pas cette soirée exceptionnelle !



Tout Public - Durée 1h30

Tarifs L : 11€

Direction : Michaël MINICKI

Saxophone : Laurent CLAVERIE,

Contrebasse : Patrick PUECH , Batterie: Jimmy TOYS ,

Clavier : Davy LOURADOUR



TONN'HALLOWEEN

Vendredi
31 OCTOBRE



Grds de Verdun
LA MANOQUE

À la tombée de la nuit, osez la Forêt de la peur



GAMING DARK ROOM JEOX GONFLABLES MANÈGE CONTES JEO DE PISTE LE 3 SORCIERES DECORS EFFRAYANTS
TATOO STICKER BALLONS FANTASMATIQUES MAQUILLAGES SKATE FRIANDISES & BOISSONS...

Continuez à frissonner au Cinéma REX de Tonneins avec
2 Séances Spéciales* Halloween à 17h30 et à 20h30

REX
CINEMA

Vendredi **31 Octobre**
14h à La Manoque

HALLOWEEN

Cette année encore, le Service Évènementiel de la Ville accompagné de ses partenaires associatifs vous concocte un Halloween terrifiant !!!

Manèges, maquillage, conteuse, sculpture de ballon, jeux gonflables, Dark Room, Jeu de piste, gaming, stands gourmands et bien sûr la Forêt de la peur seront au rendez-vous...

Un rendez-vous pour petits et grands
à faire trembler de peur !!!!

Gratuit
sous la responsabilité des parents

STAND-UP

Jeudi **6 Novembre**

20h30 à La Gabarre



EN FAMILLE

de Malik Farès

"Né à Vitrolles, dans un environnement où l'extrême droite dominait, mon avenir semblait voué à l'échec.

Je ressentais constamment une hostilité autour de moi, comme si j'étais toujours de trop.

En grandissant, j'ai trouvé la force de me sentir bien et en sécurité grâce à ma famille, et plus tard, grâce à la famille que j'ai créée.

Le jour où je suis devenu père, j'ai ressenti une transformation profonde. Je n'étais plus destiné à l'échec.

J'avais désormais une mission : être résilient pour ceux que j'aime.

Mon spectacle est une ode à la résilience, une exploration de la transformation personnelle et une célébration des liens familiaux.

Venez découvrir mon histoire, celle d'un homme qui a su surmonter les obstacles et trouver sa place dans le monde."

Malik, c'est ce talent fou pour transformer les histoires de tous les jours en sketches dans lesquels on se reconnaît tous ! Plein de sincérité et surtout très drôle, on a vraiment hâte de vous le présenter !



© PierrePlanchenault

Tout Public à partir de 10 ans

Durée 1h

Tarifs B : page 58

De et avec : Malik Farès

Plus d'infos : Insta @malik_faresofficiel



Jeudi **13 Novembre**
14h30 et 20h30 à La Manoque

CYRANO DE BERGERAC D'EDMOND ROSTAND

Compagnie Les 11%

À 21 ans, Hercule Savinien de Cyrano de Bergerac est complexé par ce nez aux proportions telles qu'il n'ose même plus ouvrir son cœur à Roxane. Cyrano use alors d'un subterfuge pour déclarer sa flamme autrement à sa belle. Face aux limites de la beauté physique, il trouve sa force d'âme et son panache pour mettre la splendeur de ses verbes au service de Christian

CYRANO : le vengeur des humiliés, le porte-parole des timides et l'avocat des imparfaits de l'amour.

Le comédien et metteur en scène Loïc Labaste insuffle son propre style à travers une mise en scène plongeant Cyrano dans une élégante atmosphère de music-hall. Danse, playback et comédie, tout est au rendez-vous pour vous faire entrer dans un univers héroïque et féérique. Cela donne ainsi, à cette intemporelle histoire d'amour et d'amitié, une résonance à la fois singulière et contemporaine.

Tout Public à partir de 8 ans - Durée 1h30

Tarifs A ou C : page 58

Mise en scène : Loïc Labaste

Distribution : Charly Paillet, Noémie Ducing, Yvan

Un Cyrano haut en couleur ... un beau voyage émotionnel



Dimanche **16** et Lundi **17** Novembre
10h30 à La Gabarre



LA (PETITE) MINUTE DU PAPILLON

Compagnie Comme dans les

Une pomme qui tombe de l'arbre, rebondit et roule jusqu'à vos pieds.

De près elle est bien plus grosse et sera le centre d'attention de l'oiseau, du bourdon ou encore de cette petite chenille, tout droit sortie de son oeuf.

29 minutes de poésie joyeuse en musique et surtout la dernière...
1 minute pour la naissance du papillon.

Dans un décor de mousse, deux comédiennes nous racontent l'histoire sans parole du cycle de vie d'une chenille qui deviendra papillon.

Leurs mains accompagnent les personnages tout au long de cette aventure animée, rythmée par une ambiance sonore et musicale...

Privilégiant la perception du tout-petit, elles créent un univers intimiste, une esthétique simple où prédomine le noir et blanc.



© CieCommedansles

Tout Public pour les 0-5 ans

Durée 30 min.

Tarif unique : 5,50€

De et avec : Caroline Renaud et Cécile Chesnau

DOLORÈS

d'Edward Alan Baker
Avec Apolline Denis & Céline Perra

Encore un petit moment et après je m'en vais... ok ?

Tout Public à partir de 15 ans

Durée 1h30

Spectacle offert

dans la limite des places disponibles

Réservations au 05 53 84 50 88

Mise en scène : Céline Perra

Distribution : Apolline Denis et Céline Perra

SEMAINE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES INTRA-FAMILIALES
DU 18 NOVEMBRE AU 21 NOVEMBRE



Vendredi **21 Novembre**
20h30 à La Gabarre

DOLORÈS d'E. A. Baker Compagnie Memso

Dolorès aime les chansons romantiques et les mariages. Pourtant jusque-là, elle n'est pas vraiment tombée sur le bon numéro. Une fois de plus, poursuivie par un mari violent, elle fait irruption chez sa petite sœur Sandra. Celle-ci, excédée par les frasques de son aînée, va tout mettre en œuvre pour la mettre à la porte. En vain...

Un duel d'amour entre deux sœurs : enfermées chacune dans les blessures de leur enfance violente, elles tentent de leur mieux d'atteindre le cœur de l'autre pour qu'éclate enfin la vérité. Des dialogues crus, vifs, rythmés, des personnages hauts en couleurs, mêlant humour et gravité.

Les autres rendez-vous

BLESSURES DE FEMMES – EXPOSITION DE CATHERINE CABROL

Du **18 au 21 Novembre** au Centre Culturel avec un **VERNISSAGE LECTURE** le **18/11**. Photographe engagée sur de nombreux sujets sensibles, elle photographie depuis plusieurs années, des femmes de tous horizons, victimes de violences conjugales mais pas seulement. Chaque portrait est accompagné d'un bout de son histoire.

SOIRÉE CINÉ-DÉBAT le Jeudi **20 Novembre** au Cinéma Rex

CARTE BLANCHE AUX POMPONS BLEUS

Samedi **22 Novembre**

20h00 à La Manoque

CONCERT DE SAINTE-CÉCILE

Harmonies des Pompons Bleus
et le chœur Coro Allégria



© Coro Allégria

Le **choeur Coro Allegria**, créé sous l'égide du comité de jumelage de Marmande Portogruaro il y a 26 ans, est un chœur d'une trentaine de choristes amoureux de l'Italie. Il propose un répertoire italien riche et varié (renaissance, opéra, chants, traditionnels). Depuis 2019, il est dirigé par **Mélisa MAILLIE**, cheffe de chœur sensible aux harmonies, et accompagné au piano par **Dominique Rodriguez**, professeur au conservatoire de Marmande. Les Pompons bleus et le chœur Coro Allégria espère que vous serez nombreux à venir fêter avec l'orchestre ce dernier concert de son anniversaire !



Tout Public

Tarifs L : 10€ / Gratuit pour les -10 ans

Renseignements / Réservations :
Office de Tourisme Tonneins **05 53 79 22 79**



© Valentin Folliet

Tout Public

Tarifs L : De 25€ à 28€

Réservations : www.weezevent.com &
www.fnac.com & Office de Tourisme Val de
Garonne (Marmande et Tonneins)

CONCERT - CARTE BLANCHE À STACCATO



Vendredi **28 Novembre**
20h30 à La Manoque

ARTHUR H & PIERRE LE BOURGEOIS AUTOUR DU SOLEIL

Deux musiciens sur scène, piano et violoncelle. Pierre musicien inventif, surprenant, libre : il peut caresser son instrument, lyrique et doux, et il peut le malmener, sauvage et chaotique.

Arthur au piano, aux claviers, guitare, au chant, à la poésie et à la transe. Entre acoustique et technologie, les deux musiciens vont tenter d'inventer une musique créative en direct tout en réinventant leurs classiques.

D'abord le son acoustique ancien classique, connu, chaud, puis le traitement à l'infini par les nouvelles technologies. Pierre sample, boucle, triture, transforme. Arthur modifie, ouvre, élargit.

Toujours dans un esprit low-tech, à la Méliès, tout se voit et tout s'invente sur le moment, le geste est musical, l'analogique est le futur. Pour raconter des histoires d'aujourd'hui, pour que la technologie ne nous transforme pas en robot. L'humain qui commande la machine et pas l'inverse. Dans la spontanéité, dans l'instant, il y a le libre, la suspension du temps, l'écoute. Et le jeu, le plaisir de s'aventurer dans le jeu, la joie de l'énergie.

CONCERT - CARTE BLANCHE À L'ASSO DES ARTS ET STACCATO

Vendredi **5 Décembre**

20h30 à La Manoque

LES OGRES DE BARBACK EN BD

A l'occasion de la sortie de la bd "Les Ogres de Barback en BD" au profit de la maladie de Crohn, co-éditée par Irfan le Label et l'Asso des Arts. Et en ouverture du 16ème festival BD de Clairac, les Ogres de Barback et l'Asso des arts de Clairac se réunissent pour vous proposer un concert unique et exceptionnel durant lequel le groupe réinterprètera les 12 chansons choisies pour la BD, avec en prime des visuels et des performances illustrées en live.

Ce concert retracera une partie des 30 ans de carrière du groupe.

L'énergie du groupe sera sur certaines chansons retranscrite en direct lors de dessins réalisés en live par certains auteurs membres du collectif ayant contribué à la confection de la BD.



les **OGRES** de
BARBACK

présenté par l'asso des arts
STACCATO
Festival BD



Tout Public - Durée 1h20

Tarifs L : De 17€ à 22€

Réservations : **06-81-14-10-58**

Mil misères



Michel AZAMA
Ecriture du livret «Mil misères»

Zabo MARTIN
Création musicale et mise en scène

Francesca LATTUADA
Chorégraphie

Olivier DUMAS
Création lumière

Avec le chœur « EL PUEBLO »



Samedi **6 Décembre**
20h30 à La Manoque
et Vendredi 24 Avril à 14h30

MIL MISÈRES - L'OPÉRA DES OUVRIERS

Compagnie des Temps Venus

Dans la salle de réunion d'un local syndical, tous les vendredis soirs, une quarantaine d'ouvriers d'une usine alimentaire répètent un opéra sur le thème de la pauvreté. Ils font le pari que, par ce spectacle en cours de construction et leur engagement total dans cette aventure hors norme, ils feront honneur au monde travailleur et donneront un véritable coup de projecteur sur les souffrances de la société. Ils donnent, grâce à cette création collective, un nouveau souffle poétique à leur militance et à leur vie.

Tout Public à partir de 13 ans - Durée 1h15

Tarifs A et C : page 58

Ecriture : Michel Azama

Mise en scène : Zabo Martin

avec le chœur "El Pueblo"

et les musiciens Nathalie Ouradou, Antoine Blut et Zabo Martin

Soutien



IDÉE CADEAU !!!

BIENTÔT NOËL, OFFREZ UN ZESTE D'ART VIVANT POUR UN NOËL VIBRANT !!!

Vous recherchez un cadeau original pour
surprendre votre entourage ?
Offrez-leur des expériences
et de l'émotion
avec la programmation culturelle.

Monsieur le Maire,
les élus du Conseil Municipal
et le personnel communal vous souhaitent de belles
fêtes de fin d'année !



© Adadestock

Renseignements

Centre Culturel Paul Dumail

05 53 84 50 88

Avenue François Mitterrand

47400 TONNEINS

www.billetterie-tonneins.fr

Mardi **6 Janvier**

10h30 et 14h30 à La Manoque

LA ROBE ROUGE DE NONNA

Compagnie Création Éphémère

« Nonna ! Pourquoi tu chantes toujours en italien ? » demande une petite fille à sa grand-mère. Nonna lui raconte alors l'histoire de la famille...

Enfant, Nonna vivait en Italie. Son père, ouvrier communiste et athée, veut croire en une société plus équitable et chante souvent des chants révolutionnaires. Quand Mussolini arrive au pouvoir, en 1922, la famille devient la cible des chemises noires. Le jour où c'est à Nonna qu'ils s'en prennent parce qu'elle porte une robe rouge, ses parents décident d'émigrer en France...

Le texte, adapté de l'album jeunesse de Michel Piquemal, avec ses passages en italien et ses extraits de chansons, raconte avec beaucoup de pudeur et de délicatesse la montée du fascisme. Le spectacle nous plonge dans nos souvenirs d'enfance, dans une situation que vivent beaucoup d'enfants en mettant en scène, une grand-mère et sa petite fille. De cette relation forte et singulière que tissent les enfants avec leurs grand-parents naît la transmission : Qui sommes-nous ? Pourquoi sommes-nous là ?

Et d'où venons-nous ?



© Sébastien Champeix

Tout Public à partir de 8 ans - Durée 1h10

Tarifs A : page 58

Auteur : Michel Piquenal Mise en scène : Kévin Pérez

Distribution Marie des Neiges Flahaut, Cécile Flahaut et Vincent Dubus

CARTE BLANCHE AUX POMPONS BLEUS

Samedi **24 Janvier**
20h00 à La Manoque



CONCERT DU NOUVEL AN SOIRÉE JAZZ

Harmonies des Pompons Bleus
et artistes surprises invités

Dans la plus grande tradition des concerts de nouvel an, Les Pompons Bleus vous invitent à vous plonger dans l'univers vibrant du jazz ;

Du New Orléans à la musique latine en passant par le blues, le swing et le funk, du Jazz à tous les étages grâce à des invités surprise qui ne vous laisseront pas indifférents !!!

Un rdv incontournable pour les curieux, les amoureux de jazz et tous ceux qui rêvent de commencer l'année sur une note inattendue



Tout Public

Tarifs L : 10€ / Gratuit pour les -10 ans

Renseignements / Réservations :
Office de Tourisme Tonneins **05 53 79 22 79**



CONTE MUSICAL ET DANSE

Mardi **27 Janvier**
14h30 à La Manoque

BABA YAGA

Compagnie Les Parcheminiers

Au cœur de la forêt, juchée sur des pattes de poulet, apparaît et disparaît une maison colorée. Si tu la rencontres, voici la formule : «Isba, petite Isba, tourne ton dos à la forêt et ta porte vers moi !»

Seulement, attention ! Tu pénètres dans la demeure de Baba Yaga. Gare à toi, si tu caches à cette puissante sorcière des intentions mauvaises ! Si, par contre, tu lui révèles un cœur pur, peut-être t'aidera-t-elle...

La compagnie Les Parcheminiers s'intéresse à la figure surnaturelle emblématique des contes slaves : Baba Yaga. Sorcière effrayante, tantôt ogre, tantôt ange gardien, elle est présente dans plus de 400 contes et chants folkloriques, dont une version illustrée par Ivan Bilibine : *Vassilissa la très belle*. Intrigués par ce personnage ambigu aux curieux attributs et inspirés par les illustrations de Bilibine, Astrid Boitel et Guillaume Trouillard proposent un conte familial où danse et dessin se mêlent avec poésie.

Tout Public à partir de 6 ans - Durée 45 min.

Tarifs A : page 58

Textes : Antoine Trouillard une idée d'Astrid Boitel & Guillaume Trouillard

Chorégraphe : Astrid Boitel

Narrateur : Christian Loustau

Jeudi **29 Janvier**

20h30 à La Gabarre



LA REVANCHE DE GODZILLA

Compagnie Barbara Reyes

«Et si me plaire, c'était pas juste me foutre la paix ?»

Godzilla c'est le surnom par lequel Thomas, mon ennemi juré, m'interpellait au collège. C'est là le point de bascule, le moment où mon corps prend une dimension sociale et devient tout à coup un problème à régler, une source de préoccupations. Plus de vingt ans après, et malgré bien des thérapies, force est de constater que ce corps qui me porte est toujours une préoccupation, une question sans cesse remise sur le tapis.

C'est de l'image de soi dont je veux parler. De la façon qu'on a de se présenter au monde, de se mettre en scène, d'être embarrassée par son corps parfois et d'essayer comme on peut de le sublimer, à défaut de complètement l'accepter.

La revanche de Godzilla, c'est quand le monstre décide de reprendre le pouvoir sur son image, et surtout sur sa propre perception de lui-même, en retraçant un parcours à la fois personnel et sociétal.



© Guillaume Heraud

Tout Public à partir de 12 ans - Durée 1h

Tarifs B : page 58

Écriture et interprétation : Laurence Drouinea

Co-créditation et mise en scène : Nicolas Hay



THE LITTLE BIG BAND

Tout Public

Tarifs L : 11€

Chant : François Marie Moreau

Orchestre : Frédéric Couderc , Alain Coyral, Cyril Dumaux,
Pascal Drapeau, Franck Vogler , Cyril Dubilé, Sébastien Arruti,
Serge Moulinier, Christophe Jodet, Pascal Legrand

SOIRÉE SWING

Samedi **31 Janvier**
20h30 à La Manoque

THE LITTLE BIG BAND

11 musiciens, une grande élégance !

Cet orchestre de jazz rend hommage aux grands crooners du 20e siècle, de Frank Sinatra à Nat King Cole, en passant par Dean Martin & Tony Bennett.

Avec une section de cuivres éclatante, une rythmique swing impeccable et une voix qui fait vibrer les souvenirs, The Little Big Band vous plonge dans l'âge d'or du jazz et du glamour. Un voyage musical entre charme, swing et nostalgie.

Accompagné du Big Band de Marmande qui assuera la première partie.

Ça va swinguer dor !!!

HIP-HOP

Mercredi 4 Février

10h30 à La Manoque



HI-FU-MI

Compagnie Rêvolution

Hi-Fu-Mi est un spectacle qui capte les plus jeunes et fait retourner en enfance les adultes.

Une écriture chorégraphique où danses hip-hop et jeux d'enfants nous racontent une histoire sensible.

Nino et Lalantina vous envoient un check stylé pour vous inviter à découvrir leur duo.

Anthony Egéa revisite ces jeux vieux comme le monde qui sont dans un face à face corporel, déjà dans le mouvement, comme un début de chorégraphie qu'on lui aurait demandé de terminer !



© Nitra et Maxime Robert

Tout Public - Durée 35 min.

Tarifs A : page 58

Idée originale et chorégraphie : Anthony Egéa
Interprétation : Lalantina Lefrançois et Nino Rouvrau



Tout Public - Durée 1h30

Tarifs C : page 58

Texte : Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet

Mise en scène : Jean-Christian Fraiscinet

Avec Jean-Christian Fraiscinet, Christèle Chappat,
Sébastien Fraiscinet, Francis Rivière et Vincent Fraiscinet.

COMÉDIE BURLESQUE

Vendredi **6 Février**
20h30 à La Manoque

L'INAUGURATION DE LA SALLE DES FÊTES

Compagnie Caméléon Production
Écrit et mis en scène par Vincent Dubois et
Jean-Christian Fraiscinet (Les Bodin's)

Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet ont lâché cette fois leurs personnages mythiques de la **mère et du fils Bodin** pour nous concocter une inauguration de derrière les fagots...

Dans une bourgade du fin fond de la France, on attend le sous-préfet pour inaugurer la toute nouvelle salle communale

Avec ou sans lui, la fête aura bien lieu, non sans surprises. Une inauguration catastrophique et burlesque où rien ne se passe comme le maire et ses sbires l'avaient prévu...

Une comédie burlesque et communale.

Vos zygomatiques sont prévenus...
Vous allez vivre 1h30 de pure rigolade !!!

ONE WOMAN SHOW

Samedi **21 Février**

20h30 à La Manoque

NICKEL NICKEL

avec Mélodie Fontaine

Qui n'a jamais éclaté de rire en regardant quelqu'un se casser la gueule ?

Personne.

C'est pour ça que Mélodie a décidé de tout vous raconter : son passé dans le Nord, les prédictions de son voyant, ses vies antérieures, ses tentatives, ses échecs, ses trébuchements, sa rééducation du périnée.

Tout, on vous dit.

Un spectacle qui parle de la vraie vie, des vrais gens, et de leurs faux semblants.



Tout Public à partir de 12 ans - Durée 1h20

Tarifs C : page 58

De Mélodie Fontaine et Jean-Baptiste Shelmerdine

Mise en scène : Thibault Segouin

Lumières : Gauthier Segouin



Jeudi **26 Février**
20h30 - La Gabarre met les voiles

Soutien



SAUVE QUI PEUT Compagnie Mmm...

Qui n'a jamais regretté de ne pas avoir réagi au moment où il pouvait ?

Sur la place publique, 4 amies se font miroir, se demandant comment se sauver elles-mêmes, puisque ça fait un bail qu'elles savent qu'on ne peut pas sauver le monde.

L'une se ment, l'autre se tait, l'une s'enlise, l'autre renonce. Stop. Il est temps de voir, entendre et dire sans PTF ("phrases toutes faites") afin d'éveiller la conscience collective.

Il n'y a pas des histoires mais nous sommes l'Histoire, chacun avec sa part de responsabilité à assumer. Si laisser faire c'est cautionner, agir c'est commencer à changer les choses.

En mots, en musiques et en danses, les anges nous soufflent le chemin du cercle vertueux.

Sauve qui peut est une invitation à se sortir les doigts du cul, désolé, on n'a pas trouvé une autre façon de le dire.

Si ce n'est : réveillons nos élans les plus nobles!

Tout Public à partir de 14 ans - Durée 1h35

Tarifs B : page 58

Écriture : Marie-Magdeleine

Mise en scène : Mathilde Saubole et Sarah Reimmors

Avec Marie-Magdeleine, Laure Bezolles, Pauline Blois, Barbara Drouinaud Bobineau, Priscilla Muré

Composition musicale : Clément Belio



Vendredi 6 Mars

CARNAVAL

Incontournable à Tonneins, le Carnaval de la Ville est une fierté collective depuis... 24 ans !

L'attente est toujours aussi grande pour cet évènement fédérateur et festif !

On ne change pas la formule gagnante : le défilé scolaire ouvrira les festivités suivi de la déambulation nocturne.

Les enfants sont les acteurs principaux de ce grand évènement. Après les interventions musicales (chant, percus) en temps scolaire, ils prennent le contrôle des rues !

À la tombée de la nuit, les compagnies de rue professionnelles et nos associations assurent le spectacle nocturne sur la thématique « Amérique Latine ».

Venez tous déguisés !



Parade Scolaire et Parade nocturne

Programme en cours d'élaboration.

Retrouvez le détail de la manifestation sur
www.tonneins.fr



Jeudi **26 Mars**
20h30 à La Gabarre

MAKJA

Une poésie sur le fil du rasoir : **Makja** est un chanteur franc-tireur qui vise au cœur et sait créer des moments artistiques bouleversants

Makja entre en scène. Il ouvre la bouche. C'est une claque. Comme à chaque fois. Une claque bénéfique et en musique.

Compositeur sensible et contrasté, la scène est son ring. Il y combat nos travers sociétaux, nos dérives collectives. Il y transcende notre humanité et y hurle son espoir. Il ne lui faut jamais longtemps pour mettre K.O. nos à priori et nous embarquer vers de nouveaux élans collectifs.

Avec ses convictions et ses deux décennies d'écriture et d'actions culturelles, Makja écrit et interprète une chanson française où les mots n'ont pas oublié qu'ils pouvaient jouer un rôle, cette poésie sur le fil du rasoir qui bouleverse à chacune de ses apparitions sur disque ou sur scène.

En 2016, Makja a été lauréat du Prix Centre des Ecritures de Chanson Voix du sud et, en 2019, il a participé à la saison 8 de The Voice.



Tout Public à partir de 11 ans - Durée 1h15

Tarifs B : page 58

Édition : Musigamy

CARTE BLANCHE À L'ÉCOLE DES ARTS

Samedi **28 Mars**

20h30 à La Gabarre

CROSS ROAD MUSIC 2



Soirée autour des musiques actuelles avec concert des ateliers de l'École des Arts, accompagnés d'ateliers issus d'autres Conservatoires ou Ecoles de Musique.

On prend pas les mêmes mais on recommence !

Tout Public - Durée 1h30

Tarifs L

Renseignements :

École des Arts 05 53 79 45 99 / 06 61 40 44 85

Mardi **31 Mars**

14h30 et 20h30 à La Manoque

BLANCHE

Compagnie Hecho en casa

Une odysée humaine et culinaire, vivifiante, tendre et joyeuse. Une de ces rares pépites qui nous prouve que la vie est belle !

Aujourd'hui elle est... là ! Et vous aussi. C'est bien !

Blanche, pétillante et lumineuse, souhaite partager sa recette de vie, elle vient pour cuisiner.

De sa naissance à son dernier souffle, ses fantômes, ses souvenirs ressurgissent : son enfance, la ferme, ses amours, son émancipation...

Dans l'ordre et le désordre de sa mémoire, bribes et morceaux de sa vie viennent pour nous raconter une odysée.

Elle aime la cuisine comme la vie : bien relevée !

Le public, invité à ce joyeux banquet, est installé de part et d'autre d'une grande table, dans un espace bifrontal.

Blanche

L'Odyssée d'une vie

Tout Public à partir de 9 ans - Durée 1h30

Tarifs A ou B : page 58

Mise en mots : Mélanie Viñolo

Mise en scène : Hervé Estebeteguy

Avec Camille Duchesne, Diane Lefébure,

Mélanie Viñolo & Arthur Pérot

Soutien



Jeudi **2 Avril**

20h30 à La Manoque

LA FORCE DU COQUELICOT

Compagnie Les Mille Portes

Grand Prix du Théâtre 2021.

"Vous aimez les coquelicots ? C'est une fleur que j'adore. Indomptable !

Si vous la cueillez, elle s'éclipse direct en vous laissant un truc qui ne ressemble plus à rien dans les mains. Une petite fleur qui du haut de ses quelques centimètres vous dit merde bien en face : Je vis là où j'ai choisi de pousser ou ciao bye bye, je me barre !

Ce petit truc tout fragile d'un rouge si flamboyant ne finit jamais en bouquet. Pas assez résistant. Il a fait de sa fragilité une force incroyable."

Une déclaration d'amour à la vie



Tout Public à partir de 12 ans - Durée 1h20

Tarifs B : page 58

De **Lydia Cherton**

Mise en scène : Bruno Banon

Interprètes : Lydia Cherton et Julien Joerger



© Guy Labadens



THÉÂTRE MUSICAL

Jeudi **16 Avril**

20h30 - La Gabarre met les voiles

Soutien



MARILYN

Compagnie Le Glob

Deux mois avant sa mort, Marilyn Monroe enregistre chaque jour une confession intime destinée à son psychiatre.

Accompagnée par deux musiciens au piano et à la contrebasse, la comédienne retrace les 36 ans d'une vie chaotique et paradoxale.

Malgré sa joie éclatante et son sex-appeal élaboré, des ombres complexes et une mélancolie transparaissent dans ces témoignages. Elle a lutté toute sa vie, seule, contre tous ses démons.

Mais ce qui dans Marilyn fait spectacle, c'est son combat, sa folle espérance en des jours meilleurs. C'est le chaos intérieur d'une femme qui est mis en scène, en utilisant ses propres armes, sa gaité, son humour et sa lumière comme des actes de résistance.

Tout Public à partir de 13 ans - Durée 1h40

Tarifs B : page 58

Texte, scénographie et mise en scène : Jean-Luc Ollivier.

Interprétation : Roxane Brumachon. Nolwen Leizour.
Olivier Gerbeaud. Voix additionnelle /Guy Labadens

Mardi **21 Avril**

10h30 et 14h30 à La Gabarre



TOM

Compagnie Donc y Chocs

Il est 16h30, vendredi, dernier jour d'école à Tarabust. Dans la cour, les enfants, en attendant leur famille, courent, se disputent, jouent. Un terrain de jeu où se vivent petits drames, grandes victoires et désarroi. Et toi, public, enfant ou adulte, tu es dans cette cour, tu t'appelles TOM et tu es témoin de toutes ces petites histoires. Pour certains de ces enfants, aujourd'hui n'est pas un jour comme les autres.

Et si tu pouvais agir ?

A travers l'observation de scènes marionnettes et de boîtes miniatures sur l'univers des personnages, toi, public, telle une petite souris tu vas pouvoir t'immerger dans le quotidien mouvementé de deux enfants en école primaire.

Entre débat, observation et interaction, le spectacle Tom invite à l'empathie, la réflexion et la nuance.



Tout Public Pour les 8 -12 ans - Durée 1h10

Tarifs A : page 58

Direction artistique : Elodie Hamain

Écriture, fabrication et scénographie : collective

Avec (en alternance) Cécile Aubague, Laure Bezolles,
Raphaël Droin, Elodie Hamain, Stéphanie Pin, Nicolas
Soullard

Dimanche **3 Mai**
15h00 à La Manoque



CONCERT DE PRINTEMPS

École de Musique et Harmonie des Pompons Bleus



© Les Pompons Bleus

Spectacle musical intergénérationnel par les élèves de l'Enseignement Musical, les élèves des Orchestres à l'école et les musiciens de l'Harmonie de Pompons Bleus

Une belle occasion pour les spectateurs et le public de Tonneins et des environs de découvrir tous les talents des musiciens, des plus jeunes aux plus âgés. Toujours un spectacle dynamique, de la nouveauté, de la fraîcheur, de la joie, de la gaité, dans un tourbillon de notes et de chansons. Vous repartirez heureux et le cœur joyeux.

Un beau moment de partage

Tout Public

Tarifs L : Entrée au chapeau

Lundi 4 et Mardi 5 Mai
9h30 et 11h à La Gabarre



FERME TON BEC

Compagnie Ribambelle

Ferme ton bec, c'est l'histoire d'un poussin si bavard et si curieux qu'il exaspère tous les animaux de la basse-cour. On lui demande tout le temps de se taire !

Mais le poussin continue de s'interroger sur le monde qui l'entoure : est-ce que le coq chante quand le soleil se lève ou est-ce qu'il se lève quand le coq chante ? D'où vient le vent ? Les arbres poussent-ils par le haut ou par le bas ? Mère poule ne sait plus où donner de la tête...

Librement adapté de l'album jeunesse "Ferme ton Bec", de Pierre Delye et Magali Le Hucho aux éditions Didier Jeunesse.

FERME TON BEC

adapté du livre jeunesse de Pierre Delye
mise en scène de Cathy Tisné



Tout Public pour les 4 - 7 ans

Durée 35 min.

Tarifs A : page 58

Mise en scène et interprétation : Cathy Tisné



© Guy Labadens

Samedi **23 Mai**
20h30 à La Gabarre

SYLVAIN REVERTE

Des pommes et des étoiles

Auteur, compositeur et interprète, Sylvain sillonne la France depuis plusieurs années avec divers projets musicaux dont il est l'auteur, le compositeur et l'interprète.

Après deux albums solos remarquables, « Un homme dans l'ombre » (2014) et « Soleil Rouge » (2018), il revient en 2025 avec un nouvel album « Des pommes et des étoiles », déjà disponible en vinyle et CD.

Sortie nationale digitale fin 2025.

Tout Public - Durée 1h

Tarifs B : page 58

spectacle offert aux abonnés "Les 8 haltes des jeudis soirs de la Gabarre"

Sylvain Reverte sur scène est accompagné de
Christophe Briz aux claviers, David Rebillat à la Batterie
et Stephan Devaux à la Basse

Samedi **23 Mai**

20h30 à La Manoque

DES BALKANS AUX CARAÏBES

avec PuraVida et l'École des Arts

Première partie : Orchestres et formations de l'École des Arts. Le projet pédagogique de la saison 2025/2026 sera tourné vers les musiques du monde.

Deuxième partie : Bienvenue dans l'univers envoûtant de PuraVida où cinq artistes aux origines diverses se laissent porter par la magie de la musique latine. Après de nombreux parcours et expériences musicales, ils vous ouvrent avec beaucoup de passion, les portes de leur monde, fait de mélodies vibrantes et de rythmes chaleureux.

Du Mexique à la France, du Brésil à La Réunion, ces musiciens vous invitent à un véritable voyage sonore, où se croisent la cumbia, le son cubain et les nombreuses influences qui font la richesse de la culture latine. Sur scène, ils dévoilent une musique sincère, portée par l'émotion et le partage.

Une expérience à vivre pleinement, à danser
et à ressentir, avec le cœur grand ouvert.



Tout Public - Durée 1h30

Tarifs L

Renseignements :

École des Arts 05 53 79 45 99 / 06 61 40 44 85

Jeudi **28 Mai**

20h30 - La Gabarre met les voiles



© Alain Cotten

L'INÉVITABLE QUOIQUE SURPRENANTE ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC

Collectif aux Petits Dignons

Cassandra Lopic est une jeune fille ordinaire, mais elle rêve de devenir une star à Hollywood. Aujourd'hui, elle se retrouve sur le tournage d'un film de Ridley Scott, son réalisateur préféré !

Comment a-t-elle atteint ce rêve ? Va-t-elle réussir à le réaliser ?

Avec humour, trois comédiennes racontent l'incroyable histoire de Cassandra, dont le destin se joue sous vos yeux, en mêlant les codes du cinéma et du théâtre de rue.

Rêvez, rêvez sinon nous sommes perdus !

En partenariat avec Le REX



Tout Public à partir de 6 ans - Durée 1h

Tarifs B : page 58

Création collective et interprétation : Anne Moisset,
Juliette Morin et Manon Robert

Jeudi **11 Juin**

20h30 - La Gabarre met les voiles

SENDA DEL CIELO

Arena Negra

Le spectacle «**Senda del cielo**» est un voyage entre ciel et terre, un lien puissant entre deux passions, celles du flamenco et des étoiles.

Entrez dans la ronde du flamenco autour de son feu, suivez les notes qui s'envolent comme la fumée pour aller composer la partition de la Voie Lactée. Des frappes de pied et rythmes telluriques aux notes et harmonies célestes qui nous entraînent vers le firmament, c'est un hymne qui nous invite tous à croire en notre étoile et emprunter le chemin qui nous est destiné.

Venez vivre un moment suspendu sous le projecteur des constellations, du sol de notre planète bleue à l'infini galactique, et rappelons-nous ensemble que nous sommes infimes, mais indispensables car faisant partie du grand Tout.

«**Senda del cielo**» espère faire scintiller vos yeux, amadouer vos oreilles et faire vibrer votre cœur...



© 2 M Photos - Matthias Mombereau



Tout Public - Durée 1h40

Tarifs B : page 58

Danseuses : Elsa et Fiona

Violoniste/trompettiste : Hugo

Percussionniste : Miguel

Bassiste : Nicolas

Chant et guitare : Sébastien

Samedi **27 Juin**
16h00 à La Manoque

L'ÉCOLE DES ARTS CONTINUE SON TOUR DU MONDE



Les élèves de l'Ecole des Arts, petits et grands, vous présentent leur spectacle de fin d'année, tourné vers les musiques du monde à travers le théâtre, la danse et la musique.

Une belle occasion de découvrir nos jeunes talents et les disciplines enseignées à l'Ecole des Arts !

Tout Public - Durée 1h30

Tarifs L

Renseignements : **École des Arts 05 53 79 45 99 / 06 61 40 44 85**



1 Vendredi par mois

18h - Hall de la Manoque *

CONCERT HALL #2

Une nouvelle saison musicale à Tonneins !

Après une première saison pleine d'ambiance, **Night Corp**, en partenariat avec la **Ville de Tonneins**, vous donne rendez-vous pour **Concert Hall #2** : une série de soirées musicales gratuites et festives, organisées dans le cadre unique du **Hall de la Manoque**.

Chaque soirée propose une **ambiance musicale différente**, portée par des **groupes locaux** et talentueux. L'objectif : offrir aux habitants un moment de **détente, de convivialité et de découverte artistique**, dans une ambiance chaleureuse et accessible à tous.

À vos agendas !

**Vendredi 5 Septembre / Vendredi 10 Octobre /
Vendredi 14 Novembre / Vendredi 30 Janvier /
Vendredi 13 Février / Mars (à définir) /
Vendredi 10 avril / Jeudi 7 Mai**

* Attention en raison des élections le lieu en mars pourra être modifié / la date du mois de mai est exceptionnellement un jeudi en raison du vendredi férié



Concert Hall #2

05 Sept. | 10 Oct. | 14 Nov.
30 Jan. | 13 Fév. | 10 Avr. | 07 Mai
21 Juin Fête de la musique

18h - 23h

Hall de La Manoque,
Cr de Verdun 47400 Tonneins

Entrée gratuite

Entrée gratuite

Réservation de tables sur night-corp.com

Infos & programmation :

contact@night-corp.com

- Instagram : [@night_corp](https://www.instagram.com/@night_corp)
- Facebook : [Night Corp](https://www.facebook.com/Night_Corp)
- Site : www.night-corp.com

LES AUTRES RENDEZ-VOUS

Manifestations municipales, associatives
ou autres partenaires

SEPTEMBRE

Samedi 6 > FERIA des Assos

Samedi 20 et Dimanche 21 > Journées du Patrimoine



OCTOBRE

Tout le mois > OCTOBRE ROSE

Du 6 au 12/10 > SEMAINE BLEUE /
organisée par le CCA



NOVEMBRE

Mercredi 5 > COLLOQUE DJEM'ALOIS

Samedi 15 > BAL COUNTRY / Organisé par Tonneins Loisirs

DECEMBRE

Samedi 6 > TÉLÉTHON À partir de 14h -
À la Manoque

Organisé par Laury (en partenariat avec la
mairie de Tonneins et l'AFM Téléthon)

Samedi 13 > L'ÉCOLE DES ARTS FÊTE NOËL 10h au
cinéma Rex / Organisé par l'École des Arts

Du 19 au 21/ 12 > TONNEINS FÊTE NOËL



JANVIER

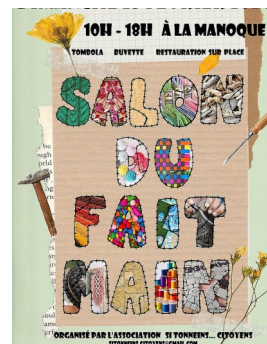
Ven. 9, Sam.10 et Dim. 11 >
BOURSE AUX VOITURES ANCIENNES

Organisée par Les Calandres
Tonneinquoises

FÉVRIER

Dimanche 15 > SALON DU FAIT

MAIN / Organisé par Si Tonneins...citoyens



LES AUTRES RENDEZ-VOUS

MARS

Mercredi 18 > PRINTEMPS DES POÈTES AVEC LES ATELIERS THÉÂTRE DE L'ÉCOLE DES ARTS 19h30 à La Gabarre /

Organisé par Si Tonneins...citoyens et l'École des Arts

Samedi 20 > SOIRÉE CELTIQUE 19h30 à La Gabarre /

Organisé par Celtic 33 RENS : celtic.33@laposte.net



AVRIL

Dimanche 5 > SALON DU COLLECTIONNEUR

Rens. : 06 88 08 64 97 / Organisé par l'Amicale des collectionneurs du Val de Garonne

Samedi 25 > PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE DES ARTS

10h au Centre Culturel / Organisées par l'École des Arts

MAI

Vendredi 1^{er} > MARCHÉ AUX FLEURS

Mardi 19 > JOURNÉE DÉPARTEMENTALE EAC OCCE47 THEA à La Manoque

JUIN

Samedi 6 > ENTREZ DANS LA DANSE ENTRE MODERN JAZZ ET HIP-HOP 20h à La Gabarre / Organisé par l'École des Arts

Samedi 6 > FÊTE DU JEU / Organisée par l'Amicale Laïque de Tonneins

Dimanche 7 > 27^{ÈME} FOULEES ET RANDOS DES MATINS VERTS

Mardi 9 > VOIX SI VOIX LÀ Chorale à La Manoque

Samedi 13 et Dimanche 14 > GALA DE DANSE ARTI-SPORT

JUILLET

Dimanche 5 > GRAND VIDE-GRENIER AVEC ANIMATIONS MUSICALES DES CHUPITO BANDA Organisé par Les Pompons Bleus

Manifestations municipales, associatives
ou autres partenaires

Suivez l'actualité de la ville sur
www.tonneins.fr et sur les réseaux sociaux



LES JEUDIS SOIRS DE LA GABARRE

Depuis 2015, la Ville propose 1 Jeudi par mois un spectacle « Découverte ».

Cette saison, 8 rendez-vous artistiques et conviviaux.

Nouveauté cette saison, sur quelques dates la Gabarre met les voiles...

L'équipe culturelle vous amène sur d'autres lieux !



> Possibilité de petite restauration avant la représentation. Réservation conseillée auprès du Service Culturel

> Possibilité de découvrir les expositions en cours

> 2 Abonnements **Au fil de l'eau...**

♦ **Les 8 haltes des jeudis soirs de la Gabarre :** 80€ soit **10€** la place par spectacle (au lieu de 128€ soit 16€ la place) avec en bonus 1 place offerte pour le concert de Sylvain Reverte

♦ **Les 5 haltes des jeudis soirs de la Gabarre :** 55€ soit **11€** la place par spectacle au choix parmi les 8 Juedis (au lieu de 80€ soit 16€ la place)

> Des tarifs attractifs si vous venez à plusieurs : profitez des tarifs Duo, Trio ou Groupe !

9.10. 2025	LA DESCENTE AUX EMMERDES		P.10
	Comédie		
6.11. 2025	EN FAMILLE DE MALIK FARÈS		P.13
	Stand Up		
29.01. 2026	LA REVANCHE DE GODZILLA		P.25
	Solo théâtral féminin		
26.02. 2026	SAUVE QUI PEUT	Soutien OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE- AQUITAINE	P.30
	Théâtre		
26.03. 2026	MAKJA		P.32
	Musique Slam		
16.04. 2026	MARILYN	Soutien OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE- AQUITAINE	P.36
	Théâtre		
28.05. 2026	L'INÉVITABLE QUOIQUE SUPRENANTE ASCENSION DE CASSANDRA LEPIC		P.42
	Théâtre de Rue		
11.06. 2026	SENDA DEL CIELO - ARENA NEGRA		P.43
	Flamenco		

MA P'TITE SAISON



Ma P'tite Saison est la programmation Jeune Public et Familiale de la Ville de Tonneins en séances scolaires ou Tout Public.

Une politique culturelle Jeune Public est essentielle pour éveiller la curiosité, découvrir des univers inconnus, ouvrir son imaginaire aux différentes émotions....

Le spectacle vivant permet tout cela et plus encore !

En pratique

- > Tarifs A , B ou C voir détails pages 58
- > Les séances scolaires sont ouvertes à tous avec priorité pour les classes et selon les disponibilités.
- > Merci de respecter l'âge recommandé.

Renseignements et Réservations

05 53 84 50 88

7.10. 2025	L'OURS ET LA LOUVE Conte sonore illustré		10h30 à partir de 3 ans	P.9
13.11. 2025	CYRANO DE BERGERAC Théâtre musical		14h30 à partir de 8 ans	P.14
16 et 17.11. 2025	LA (PETITE) MINUTE DU PAPILLON Théâtre d'objet		10h30 0-5 ans	P.15
6.01. 2026	LA ROBE ROUGE DE NONNA Théâtre		10h30 et 14h30 à partir de 8 ans	P.22
27.01. 2026	BABA YAGA Conte musical et dansé		14h30 à partir de 5 ans	P.24
4.02. 2026	HI-FU-MI Hip-Hop		10h30 Tout public	P.27
31.03. 2026	BLANCHE Théâtre	Soutien OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE- AQUITAINE	14h30 à partir de 9 ans	P.34
21.04. 2026	TOM Théâtre miniatures et marionnettes		10h30 et 14h30 8 - 12 ans	P.37
24.04. 2026	MIL MISÈRES Opérette	Soutien OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE- AQUITAINE	14h30 à partir de 12 ans	P.20
4 et 5.05. 2026	FERME TON BEC Théâtre marionnettes et d'ombres		9h30 et 11h30 à partir de 3 ans	P.39



LES EXPOSITIONS

1^{er} au 22
Octobre **Salon Arts et Peinture**
Exposition Peinture et Sculptures

7 au 16
Novembre **Exposition annuelle du Photo club de Tonneins**
Exposition de Photographies

10 au 31
Mars **Exposition des Lauréats du Salon Arts et Peinture 2025**

Centre Culturel Paul Dumail / 05 53 84 50 88

Salle Jean Caubet (1^{er} étage) Avenue François Mitterrand 47400 Tonneins

Entrée libre

Du Lundi au Vendredi 9h à 12h et 13h30 à 17h - Samedi 9h à 13h - Fermé les Dimanches et jours fériés*

(*sauf exceptions mentionnées sur les affiches)

LES ACTIONS CULTURELLES ET LA MÉDIATION

Éducation Artistique

La culture est un vrai vecteur de liens, une source inestimable d'apprentissages, qui doit aller à la rencontre de toutes les personnes. C'est pour cela que la Ville de Tonneins développe les échanges avec les publics à travers des actions de médiation culturelle autour de tous les rendez-vous culturels de la saison.

Cette saison, les élèves des établissements scolaires, les structures sociales, les aînés, les tout-petits, les personnes en situation de handicap, en difficulté d'insertion... personne ne sera oublié !

Nous vous invitons à aller à la rencontre des artistes, à assister à des répétitions, à vous impliquer dans un spectacle, à vous initier à une pratique artistique, à participer à un atelier.

Rencontrons-nous, échangeons, vivons la culture ensemble et voguons vers le champ des possibles !

Partenaires privilégiés, les établissements scolaires (tous niveaux) de Tonneins sont au cœur de nos propositions. Publics attentifs et très demandeurs, c'est toujours un plaisir de leur proposer des découvertes culturelles à travers différentes disciplines.

Les élèves pourront profiter des *expositions* pour se sensibiliser à toutes les formes artistiques. Chacune d'elles permet de découvrir des approches, des techniques différentes et complémentaires. Les artistes sont toujours favorables à l'échange avec les élèves sur leur parcours, leur sensibilité et leur œuvre.

Nous constatons avec plaisir que les propositions faites par le Service Culturel durant l'année sont un support de travail exploité par les enseignants. Notre rôle est d'ouvrir les enfants à la culture.

Amener les élèves et le travail scolaire vers l'extérieur est un beau projet que nous sommes enchantés de proposer aux enfants Tonneinçais et lorsque l'on découvre leurs créations sur nos murs, nous pouvons être fiers d'eux...

Encourageons-les à continuer !

LES ACTIONS CULTURELLES ET LA MÉDIATION

Education Artistique : 2 temps forts

La Ville depuis plus de 20 ans investit et développe l'éducation artistique auprès des élèves.

Cette approche culturelle a commencé avec le **Carnaval** et s'est renforcée en 2016 avec la mise en place de l'**Orchestre à l'École**, puis en 2021 avec le **Parcours Artistique** (chant Choral, théâtre et danse). Ces 2 accompagnements artistiques sont portés par la Ville en étroite collaboration avec **l'Ecole des Arts, les Pompons Bleus** et l'Inspection Académique.

CARNAVAL, La Ville de Tonneins coordonne cet événement avec les établissements scolaires (élèves des écoles maternelles, élémentaires) et les associations. Chaque classe bénéficie de **5 heures d'interventions musicales** (percussions, batucadas...). Les élèves encadrés par des intervenants professionnels composent des fanfares musicales pour animer le cortège le Jour J ! Soit 179 heures de pratiques musicales pour près de 960 élèves... le rendu est époustouflant !

ORCHESTRE A L'ECOLE

Concert de restitution des élèves des écoles Jules Ferry, Jean Macé, Victor Hugo, Notre Dame et du collège Germillac de Tonneins - Dirigé par les Pompons Bleus et l'Ecole des Arts

Les deux orchestres à l'école de la ville se sont rencontrés pour la toute première fois en fin d'année scolaire, en mai 2017. Depuis, chaque fin d'année scolaire, les Orchestres proposent un concert de clôture.

Près de 150 élèves sont sur scène pour nous présenter une dizaine de morceaux.



LES PARTENARIATS ASSOCIATIFS

Les partenariats avec les associations sont fréquents et riches.

L'Ecole des Arts et les Pompons Bleus sont les moteurs musicaux de notre ville. Outre leur programmation, nos 2 associations musicales se sont engagées depuis plusieurs années sur le projet **Orchestre à l'école**.

Le Cinéma Rex s'associe régulièrement aux manifestations municipales ou associatives en plus d'être force de proposition.

Le photo-Club effectue régulièrement des reportages sur les manifestations de la Ville. Les photographes amateurs sont «garants» de nombreux souvenirs de notre Carnaval notamment. L'association organise 2 rendez-vous photographiques annuels.

LA MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE



La Médiathèque est un service municipal. Elle contribue au développement culturel et à la réflexion citoyenne de tous les individus. La Médiathèque acquiert, préserve et met en valeur le patrimoine bibliographique local ancien et contemporain et propose des ressources documentaires accompagnant les formations initiales et continues des publics.

Votre Médiathèque en ligne

www.mediathèque.mairie-tonneins.fr et également en accès direct sur le site de la Ville au www.tonneins.fr

La Médiathèque de Tonneins est accessible en ligne.

Son portail internet vous propose d'accéder depuis chez vous à toutes les informations pratiques, de gérer votre compte abonné et d'effectuer des réservations.

Retrouvez les ressources de votre Médiathèque sur votre smartphone ou votre tablette avec l'application BibEnPoche.

Cette application vous donne accès à tous les services en ligne de votre médiathèque. Téléchargez gratuitement l'application sur l'App Store ou Google Play !

Actions culturelles et Médiation

La Médiathèque propose

- Des spectacles
- Des accueils de groupes (Classes, Crèche, Périscolaire...)
- Des expositions
- Des animations
- Des conférences

En pratique

Centre Culturel Paul Dumail Avenue François Mitterrand
47400 Tonneins

05 53 84 57 58 / bibliotheque@mairie-tonneins.fr

Les horaires

Horaires ~ Septembre à Juin			
A > Section Adulte J > Section Jeunesse		Matin	Après-midi
Mardi	A	Accueil Collectivités	13h30 à 18h
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	16h à 18h
Mercredi	A	9h30 à 18h	
	J	9h30 à 12h30	13h30 à 18h
Jeudi	A	Accueil Collectivités / Associations / Formations	
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	
Vendredi	A	9h30 à 12h30	Accueil Collectivités
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	
Samedi	A & J	9h à 13h	
Horaires ~ Juillet & Août			
Mardi - Mercredi Vendredi - Samedi	A & J	9h à 12h	

LES RENDEZ-VOUS DE LA MEDIATHEQUE

Retrouvez tous les Rendez-vous de la Médiathèque sur www.tonneins.fr

D'OCTOBRE À JUIN

LIRE ET FAIRE LIRE

Tout au long de la saison culturelle, l'association Lire et faire lire interviendra pour faire découvrir des livres et partager de beaux moments de lecture à la section jeunesse

Rendez-vous de 15h à 16h

les Mercredis 1^{er} Octobre, 5 Novembre, 3 décembre,
7 janvier, 4 février, 4 mars, 1^{er} avril, 6 mai et 3 juin.

30 JANVIER AU 26 FÉVRIER 2026

LE VOYAGE FANTASTIQUE

Exposition de la Cie Ribambelle

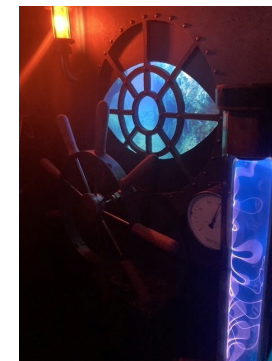
Le voyage fantastique est une installation spectaculaire qui s'inspire de l'œuvre de Jules Verne et propose une expérience faite d'immersion et de mystères !

A découvrir en famille !

AVRIL 2026

NOUNOURS

Malette Exposition prêtée par la Médiathèque Départementale de Villeneuve sur Lot et installée tout le mois en Médiathèque Jeunesse.



LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE

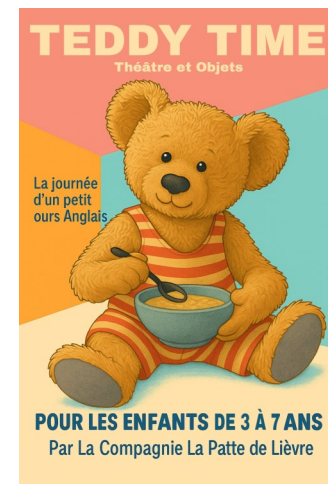
VENDREDI 24 AVRIL 2026

TEDDY TIME

Théâtre et d'objets en langue anglaise de la Cie La Patte de Lièvre.

18h30 à la Gabarre pour les 2 à 5 ans

« Teddy Time » est un spectacle pédagogique, interactif et à destination des tout-petits. A travers les aventures du quotidien d'un petit ourson un peu caractériel, les enfants se retrouvent en immersion ludique et dynamique dans l'apprentissage de l'anglais, la curiosité des enfants est stimulée en les invitant à découvrir une nouvelle langue par l'humour, les chansons et les histoires



MAI 2026

DIS-MOI CE QUE TU LIS...

Le livre sonore de et par Patrice Caumont de la Compagnie Le Chant du Son

«Dis-moi ce que tu lis...» est une installation dans la médiathèque pour découvrir une expérience sonore immersive, où l'on est confortablement assis sous une lumière douce, dans un grand livre en bois, pour entendre des témoignages d'habitants, de voisins, de connaissances (ou de soi-même !) sur l'expérience, si intime, de la lecture.

Découvrez-en plus avec ce lien direct vers la vidéo Youtube :

<https://youtu.be/FSV77huF9iE>



LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS

LA MANOQUE

Cours de Verdun 47400 TONNEINS

Programmation 05 53 84 50 88 / Location 05 53 79 83 12



Le Complexe Culturel La Manoque est situé au cœur de la Ville, jouxtant le Jardin Public.

Équipé de 2 salles dont la salle de spectacle, La Diligente, le Complexe permet à la Ville de Tonneins d'accueillir depuis son ouverture en 2009 de nombreux artistes pour une programmation riche et variée.

Salle modulable pouvant accueillir jusqu'à 1200 personnes, ce lieu moderne est complété par la salle d'activités La Mâte et le Théâtre de Verdure.

LE CENTRE CULTUREL PAUL DUMAIL ET LA GABARRE

Avenue François Mitterrand - 47400 TONNEINS / Programmation 05 53 84 50 88 / Location 05 53 79 83 12



Situé au cœur du centre-ville, le Centre Culturel Paul Dumail abrite le Service Culturel de la Ville, la billetterie des spectacles municipaux, la Salle de spectacle La Gabarre, la salle d'exposition Jean Caubet ainsi que la Médiathèque, le Centre Socioculturel Le Point Commun, l'École des Arts et de nombreuses associations.



LE CINÉMA REX

Le Cinéma Rex est géré par l'association - APACT. Le REX possède 3 salles climatisées équipées en Dolby DTS numérique et pouvant accueillir jusqu'à 394 personnes.

Classé Art et Essai, Jeune public, patrimoine et répertoire, le cinéma Rex propose une programmation diversifiée à destination de toute la famille. Il est équipé du numérique avec option 3D dans la grande salle.

L'association programme des rendez-vous réguliers ou plus ponctuels au public :

Avant-Première, rencontres avec des réalisateurs-comédiens-artistes, Rencontres autour du Cinéma Italien, Ciné Mômes, Cinéma en plein Air, des soirées thématiques suivies de débat, Opéras ballets, L'Europe au cinéma, Cinéologie dans le cadre de la semaine Européenne de Développement Durable, diffusion de pièces de Théâtre de la comédie Française, Ciné Polar, Exposition...

Sans oublier le ciné-bistrot

Des animations seront également proposées dans ce nouveau lieu de vie comme des soirées piano-bar ou du ciné-bar...

Possibilité d'adhésion annuelle à l'association A.P.A.C.T Cinéma Rex

Formulaires d'adhésion disponibles sur place

Adhésion individuelle et nominative d'un montant de 12€ pour l'année donnant droit à un tarif préférentiel valable à toutes les séances (hors majoration 3D).



En pratique

Rue Maréchal Foch - 05 53 84 38 91
cinerextonneins@wanadoo.fr

www.moncine.fr/cinema/tonneins/

Suivez Le REX sur les réseaux sociaux



Cinéma Le Rex



@cinema_rex_tonneins

TARIFS ET INFOS PRATIQUES

Tarif A : spectacles Jeune Public, scolaires et non scolaires * avec priorité aux établissements scolaires

Tarif Famille : 2 parents avec leurs enfants **jusqu'à 12 ans**

Tarif Plein : tarif général // **Tarif Réduit** : Moins de 25 ans, non-imposables, minima sociaux (bénéficiaire de l'AAH, du RSA, Allocation solidarité aux Personnes âgées, demandeurs d'emplois), étudiants, intermittents du spectacle et séniors (plus de 65 ans). Un justificatif sera demandé à la réservation puis au contrôle des billets le soir du spectacle.

Tarif Groupe : valable à partir de 10 personnes minimum (avec un paiement unique par une seule personne du montant total)

Tarif Duo ou Trio (à la réservation) : Sortir en couple ou avec des amis(es), c'est avantageux ! Lors de la réservation, l'achat simultané de 2 ou 3 billets est à un tarif privilégié (avec un paiement unique par une seule personne du montant total).

Tarif Scolaire et Jeune Public : Ecoles, Collèges, Lycées, Centre de Loisirs, Crèche, M.A.M., R.A.M. , centres médico-sociaux/ Gratuit pour les accompagnateurs

Tarif Guichet Plein et Réduit -25 ans : appliqué le soir du spectacle.

Au fil de l'eau... Les 8 haltes des jeudis soirs de la Gabarre 80€ soit 10€ la place (au lieu de 128€ soit 16€ la place) avec en bonus 1 place offerte pour le concert de Sylvain Reverte

Les 5 haltes 55€ soit 11€ la place par spectacle au choix parmi les 8 Jeudis (au lieu de 80€ soit 16€ la place)

	Plein	Réduit	Duo	Trio	Famille	Groupe	Scolaire	Non Scolaire	Guichet Plein	Guichet -25ans
	Tarifs applicables uniquement à la réservation Les places réservées non-payées 7 jours avant le spectacle seront annulées automatiquement							Tarifs applicables le jour du spectacle		
Tarif A*	/	/	/	/	/		5,50€	7€		/
Tarif B	16€	12€	26€ soit 13€/ pers.	32,50€ soit 10,83€/ pers.	29€	11€	6€	/	18€	14€
Tarif C	22€	18€	38€ soit 19€/pers.	50,50€ soit 16,83€/ pers.	47€	16,50€	7€	/	24€	20€
Tarif L	Tarifs fixés par l'opérateur culturel (association, producteur, tourneur,...)									

INFOS PRATIQUES BILLETTERIE

Billetterie / Renseignements

Sur place au Centre Culturel Paul Dumail du Lundi au Vendredi 8h45 à 12h et 13h45 à 17h

Par téléphone au **05 53 84 50 88** avec possibilité de paiement à distance par CB

Par mail à **culturel@mairie-tonneins.fr**

Par courrier à Centre Culturel Paul Dumail - Avenue François Mitterrand 47400 TONNEINS

en joignant un chèque à l'ordre de « Régie Mixte » et une enveloppe timbrée libellée à vos noms et adresse.

Autres points de vente

www.billetterie-tonneins.fr

Achat au guichet le soir de la représentation (sous réserve de places disponibles)

Office de Tourisme Val de Garonne de Marmande 05 53 64 44 44

Le soir du spectacle

Ouverture des guichets 30 min avant le début du spectacle.

Modes de règlements acceptés : Chèques à l'ordre de Régie Mixte, Espèces, CB.

Les spectacles commencent à l'heure ! En cas de retard et par respect pour les artistes et le public, vous serez placé au mieux pour ne pas perturber le spectacle. Dans ce cas, l'accès à la salle ne pourra s'effectuer qu'à la faveur d'une pause et de l'accord de la production.

Les téléphones portables doivent impérativement être éteints avant l'entrée dans la salle.

Il est interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer pendant le spectacle.

Nos salles sont accessibles aux personnes handicapées.

Retrouvez l'intégralité de la programmation sur

www.tonneins.fr et sur les réseaux



BILLETTERIE SOLIDAIRE

Depuis 6 saisons, la Ville de Tonneins a mis en place le **Billet suspendu et la main tendue**

C'est quoi ?... De la solidarité culturelle !

L'idée du **billet suspendu** est une déclinaison du « café suspendu », tradition de solidarité née dans les bars napolitains qui consiste à commander un café et à en payer deux, un pour soi, un pour celui qui n'a pas de quoi se l'offrir. Le concept a essaimé un peu partout dans le monde. En France, on ne compte plus les bars qui pratiquent le « café suspendu », les boulangeries qui pratiquent la « baguette en attente »... pourquoi ne pas l'étendre à d'autres biens de consommation comme le billet de spectacle ?

Et **la main tendue** ? L'envie d'aller au spectacle est là mais vous êtes sans véhicule, vous ne pouvez pas ou n'osez pas vous déplacer seul (e) ... et si quelqu'un se proposait pour vous accompagner (en voiture, à pied...).

Comment ça marche ?

Le billet suspendu : participez à un élan solidaire en contribuant à financer des billets de spectacles qui seront mis à disposition de ceux qui n'auraient pas pu se les offrir.

Depuis le mois de février 2018, le Service Culturel met à disposition une tirelire sur le comptoir de l'accueil pour une **cagnotte solidaire**. On peut y laisser la monnaie qu'on a au fond de la poche, ainsi chacun peut participer à hauteur de sa bourse.

Dès que la somme d'une place de spectacle à venir est atteinte, un billet est émis et, il est suspendu sur un fil au Centre Culturel à la discrétion des bénéficiaires.

La main tendue : Laissez vos coordonnées au Service Culturel et nous essayerons de trouver la personne qui pourra vous accompagner puis vous ramener. Pour son geste solidaire, la personne accompagnante bénéficiera du tarif réduit.

Inscrivez-vous au Centre Culturel pour être mis en relation.



PASS' CULTURE



Tu as entre 15 et 18 ans !

Profite de ton Pass Culture pour découvrir la culture autour de chez toi !

Le **Pass'Culture** est un dispositif d'accès aux offres culturelles mis en place par le ministère de la Culture à destination des jeunes entre 15 et 18 ans.

Il permet de bénéficier d'un crédit en fonction de l'âge (20 € à 15 ans, 30 € à 16 ans, 50€ à 17 ans, forfait de 150 € valable 3 ans à 18 ans)

Pour en bénéficier, il suffit de télécharger l'application.

Vous y retrouverez les spectacles de la saison culturelle de la Ville de Tonneins.

TÉLÉCHARGER L'APPLICATION >>>



pass
Culture

LES ÉQUIPES CULTURELLES

Direction Martine Martin

Administration - Billetterie - Accueil artistes Corinne Rivera, Fabienne Lafarge, Marie-Christine Cartayrade

Régie Générale - Technique Julien Castagnet, Rémi Garnero


Médiathèque Florence Bonnaud, Caroline Cuchetet, Patricia Suppi

Sans oublier, les intermittents venant renforcer l'équipe durant la saison ainsi que le personnel d'entretien et l'ensemble des Services Municipaux et nos partenaires.

MERCI à tous ceux qui nous soutiennent et font connaître notre programmation... et à vous, public.

Programme édité à 4900 exemplaires. Ce document est publié à titre indicatif et ne peut en aucun cas être contractuel.

Licences d'entrepreneur de spectacles ESV-D-2020-001015 / ESV-D-2020-001016 / ESV-D-2020-001018

Couverture :  AdobeStock

Conception & Réalisation : Service Communication Ville de Tonneins - Muriel Dubot

Impression : Groupe SODAL / Août 2025

Nos soutiens et partenaires:



MENTIONS LÉGALES – SOUTIENS & CRÉDITS

Presque égal à : Création musicale : Patrick Ingueneau / Régie générale, scénographie et création lumière : Josep Duhau / Régie son : Peio Sarhy – à partir de janvier 2026 : Thierry Predaigne / Consultant scénographie et costumes : Francisco Dussourd / Administration : Katti Biscay, Céline Pennec, Élise Robert-Loudette / Teaser et photos : Ciné Série Corporation / L'OARA, Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine / L'Atelier 231, CNAREP à Sotteville-Lès-Rouen (76) / La Communauté d'Agglomération Pays Basque (64) / Le Département des Pyrénées-Atlantiques (64) / Le Sillon, scène conventionnée à Clermont l'Hérault (34) / La ville de Villenave d'Ornon (33) / Théâtre Albarède à Ganges - Théâtre en Cévennes (34) / L'Espace Paul Jargot, scène ressource en Isère à Crolles (38) / La ville de Tonneins (47) / Le Théâtre du Cloître, scène conventionnée de Bellac (87) / L'Espace culturel du Bois Fleuri - ville de Lormont (33) / L'Entrepôt, Le Haillan (33) / Jonas Hassen Khemiri est représenté par L'Arche – agence théâtrale www.arche-editeur.com / Sa pièce Presque égal à (traduction de Marianne Ségol-Samoy) est publiée aux Éditions Théâtrales. / Le Petit Théâtre de Pain est conventionné par la DRAC Nouvelle Aquitaine, le Département des Pyrénées-Atlantiques, la Communauté d'Agglomération Pays Basque, la commune de Louhossoa, subventionné par la Région Nouvelle Aquitaine et accompagné par l'OARA.

L'ours et la louve : Avec l'aide à la Création de la DRAC Nouvelle-Aquitaine / Région Nouvelle-Aquitaine / Coproduit par le Centre Culturel Robert Margerit à Isle (87) et la Mégisserie, scène conventionnée à St-Junien (87) / Soutien des communes de Feytiat / Verneuil sur Vienne / Condat-sur-Vienne

Cyrano de Bergerac : Création 2023 Les 11% / adaptation LOÏC LABASTE / mise en scène : Loïc Labaste / assistant : Hugo Schnitzler / création et régie lumière : Louis Joly / décors : Nicolas Delas / Chorégraphie Noam Duclos

Mil Misères : Chorégraphie : Francesca Lattuada / Création lumière : Olivier Dumas / Dessins costumes et affiche : Pascal Rapin / Assistanat : Janette Bretaudeau et Marie Rièrre / Technicien son : Alfonso Bravo / Technicienne plateau : Bernadette Jaeger / Réalisation des costumes : Les étudiants en DTMS (Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle - Option Technique de l'Habillage) du Lycée Lomet à Agen / Réalisation de la structure métallique : Alain Tovo, Denis Neumeyer, José Dagouasat, Jean-Noël Robert et Guy Nazaris. Soutiens : Le Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse / FDVA (fonds pour le développement de la vie associative) / La DRAC Nouvelle Aquitaine / L'OARA (Office artistique de la région Aquitaine) / Le département du Lot-et-Garonne / La communauté des communes du Villeneuvois / Les villes de Laroque-Timbaut, Bajamont, Monbalen, Cassignas.

Le théâtre Georges Leygues de Villeneuve sur Lot/ L'entreprise INSECO (Foulayronnes) ainsi que Rémi et Françoise Garnier et Norbert Castan

La robe rouge de Nonna : Scénographie : François Tomsu / Décors : William Puel et François Tomsu / Création Lumière : Michaël Vigie. La Cie Création Éphémère est soutenue par la DRAC Occitanie, la Région Occitanie, Le conseil départemental de l'Aveyron et la Ville de Millau

Baba Yaga : Illustrateur : Guillaume Trouillard / Chorégraphe : Astrid Boitel / Assistante chorégraphe : Cassandre Leblanc / Textes : Antoine Trouillard sur une idée d'Astrid Boitel & Guillaume Trouillard / Lumières : Corentin David / Costumes : Mauricette Leblanc / Musiques : Dom la Nena, Dead can dance, Julian Kytasty, Urna Chahar Tugghi, Les musiciens de Saint Julien, Eyvind Kang / Narrateur : Christian Loustau / Sons : Jean-Baptiste Deucher. Partenaires : l'Essieu du Batut, l'Espace Culturel du Bois Fleuri de Lormont, l'association Passage à l'art, le Pôle Culturel de la ville de Pessac, les villes de Colomiers, Castanet-Tolosan et Roissy-en-France.

La Revanche de Godzilla : Création lumières et technique : Delphine Naudon / Assistant-es à la mise en scène : Charlie Berry, Marie Rimbert, Clara Minot / Conseils techniques et constructions des décors : Benjamin Ladjadj / Aide à la chorégraphie : Nicolas Bellier, Léa Bonnaud-Deborde / Illustrations, design costume, affiche : Élise Drouineau / Création costume : Janie Le Borgne

MENTIONS LÉGALES – SOUTIENS & CRÉDITS

Hi-Fu-Mi : Regard extérieur : Calista Razafindramanitra / Scénographie et lumières : Cédric Quéau / Costumes : Vincent Dupeyron / Production : Cie Révolution / Coproduction : iddac, agence culturelle du Département de la Gironde, Scène nationale Carré-Colonnes / Soutien : Ville de Saint-Médard-en-Jalles

Sauve qui peut : Théâtre de Gascogne, le Pont des Arts, La Maison du Peuple de Millau, Le Grand Logis, Théâtre le Parnasse, Glob théâtre, Communauté de Communes Ile de Ré, Communauté de Communes Creuse Sud Ouest, Espace Job, Commune de Saint Paul les Dax, Gare de Lamothe-Landerron. DRAC, OARA, région Nouvelle-Aquitaine, département des Landes

Blanche : Création lumières Julien Delignières / Création sonore Mathias Goyheneche / Scénographie L'Atelier MDA / Plasticienne Annie Onchalo / Diffusion Jean-Yves Ostro / Administration & communication Chloé Habasque / Photos Guy Labadens & Chloé Habasque. Partenaires : Scène nationale du Sud-Aquitain || Communauté d'Agglomération Pays Basque || Office artistique de la région Nouvelle-Aquitaine (OARA) || Ville d'Anglet || La Canopée - scènes des écritures et du spectacle vivant - Ville de Ruffec |
| Commune de Monein dans le cadre de la saison culturelle – Territoire de Monein || Centre Culturel - ville de Sarlat || La Forge - ville de Portets || Maison Maria Casarès - Alloue || Les Découvertes - Théâtre des Chimères || Ville de Saint Martin d'Arrossa || Département des Pyrénées-Atlantiques || Région Nouvelle-Aquitaine | | DRAC Nouvelle-Aquitaine |

Marilyn : Lumières / Cédric Quéau. Costumes / Hervé Poeydomenge. Création sonore et musique / Nolwen Leizour / Olivier Gerbeaud. Maquillages et coiffures / Carole Anquetil. Régie son / Damien Cruzalèbes. Chargé de production / Jean-Yves Deman. Assistante à la mise en scène/Clémentine Couic. Texte, scénographie et mise en scène / Jean-Luc Ollivier. Production Cie Le Glob. Coproduction théâtre Ducourneau d'Agen, Odyssée de Périgueux, OARA (Office Artistique de la Région nouvelle Aquitaine) et IDDAC (agence culturelle du département de la Gironde). Avec le soutien de l'espace culturel La Forge de Portets, du centre culturel de Sarlat, du service culturel de Villenave d'Ornon et du lycée Montesquieu de Bordeaux. Avec l'aide à la diffusion de l'OARA et de l'IDDAC

Tom : Direction artistique : Elodie Hamain / Création lumière : Raphaël Droin / Création sonore : Brice Payen / Regard extérieur scénographie : Alix Lainé / Administration/diffusion : Sandrine Dehez / Production : Donc y Chocs / Coproduction : IDDAC, Agence Culturelle du Département de la Gironde / Avec le soutien du : Fond résidence 108°F 2023 - Orléans, Fonds d'Aide à l'Émergence et l'Expérimentation de la ville de Bordeaux / Partenaires : La Caravelle // Marcheprime - Salle des fêtes du Grand Parc // Bordeaux - Le Glob Théâtre // Bordeaux - Espace La Forge // CDC Convergence Garonne - Espace Treulon // Bruges - M270 // Floirac /Autres partenaires : Construction du décor : atelier de construction du TnBA

Ferme ton bec : Assistant à la mise en scène et musique : Matthieu Léonard / Création lumières : Nascimo Schobert / Création décor et marionnettes : Cathy Tisné, Nathalie Tisné et Annie Le Part / Photographies : Sébastien Le Borgne / Adapté du livre jeunesse de Pierre Delye et Magali Le Huche / AVEC LE SOUTIEN : de l'Espace Culturel d'Albret à Nérac (47) / du Théâtre Municipal de Barbaste (47) / du Centre culturel de Montpon (24) / du Centre culturel de Ramonville (31) / une production de la Cie Ribambelle

L'inévitable quoique surprenante ascension de Cassandra Lepic : Regard extérieur à la mise en scène : Marie Gambaro et Louis Grison / Conseil scénographie et construction : Antoine Boulin / Création sonore : Justine Gaucherand / Régie son : Anouck Roussely / Une coproduction iddac - agence culturelle du Département de la Gironde / Glob Théâtre, scène conventionnée Art et Création de Bordeaux / Ville de Bordeaux / Service culturel de l'Université Bordeaux Montaigne / Région Nouvelle-Aquitaine / Avec le soutien de Queskonfabrik, la ville d'Eysines, la mairie de Targon & Acrocs Production, la Cité Bleue, le Café Boisseac, la ville de Puilboreau / Crédit photos Nicolas Girardi et Alain Cotten



SERVICE CULTUREL

**Centre Culturel Paul Dumail
Avenue François Mitterrand
47400 TONNEINS
05 53 84 50 88
culturel@mairie-tonneins.fr**

SERVICE BILLETTERIE

**Centre Culturel Paul Dumail
du Lundi au Vendredi 8h45 à 12h et
13h45 à 17h
05 53 84 50 88
www.billetterie-tonneins.fr**

COMPLEXE LA MANOQUE

Cours de Verdun - 47400 TONNEINS